

Oslo

Filharmonien



C R E S C E N D O



Ung Filharmoni

Orkesterutdrag 2019

Stemmene som utdragene er hentet fra gjengis fra starten av hver sats til etter siste utdrag.

Utdragene er markert og nummerert.

Bass: Arie & 4 utdrag

10. Aria

from: Rigoletto

Giuseppe Verdi
(1813-1901)

Double Bass

Andante mosso

Piano

10

p 2 2 1 3 1 2 1 4

simile 20

dim. *mf* *cresc.* 30

mf *mf* *Tempo I*

mf *mf* *pp* *p* 40

sim. 50

cresc. *mf* *f*

p 60

allargando e morendo *p*

Contrabass

Im Anfang sehr gemächlich

4 unis. 5 6 7 (Fl.) p pizz. 3

Von hier ab in sehr allmählicher Steigerung bis zum Zeichen ⊕

pizz. 8 pizz. 1 2 3 4 5 6 2 2

⊕ Hier ist ein frisches belebtes Zeitmass eingetreten

pizz. 1 9 pizz. 1 7 10

(Haupttempo)

Noch ein wenig beschleunigend

Etwas zurückhaltend

11 2 3

12

(1. Cl.)

13

Etwas zurückhaltend

9 6 7 8 9

14 Immer noch zurückhaltend

Sehr zurück-

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

haltend 15 Sehr gemächlich

1 pizz. 1 3 1

16 Etwas bewegter

5 3 3 3 1 1

1.

18 Gemächlich

3 3 3 1

sempre p

20

Ganz unmerklich etwas zurückhalten Etwas gemächlicher als zuvor

1 1 9 p

21

3 3 1

Contrabass

III. Satz

Feierlich und gemessen, ohne zu schleppen

1 (Pauken) Solo

3. *pp* *p* mit Dämpfer

3 Nur eine Hälfte *pizz.* 1 2 3 4

5 6 7 8 4 *pp* *pizz.* 1 2 3 4

Alle geth. *pp*

5 6 7 8 9 Zurückhaltend 1

5 a tempo (Ziemlich langsam) unis. 6 Nicht schleppen

2 *p pizz.*

7 *poco rit. a tempo*

Nicht schleppen 8 *Poco riten. a tempo sempre pizz.* 1 2 2 *pp*

2 3 4 5 1 9 1 1 2 3

4 7 10 (Harfe) *pp* 9 11 6 (1. Viol.) *pp* 12

pizz. *poco riten.* *ppp*

13 Wieder etwas bewegter *pizz.* 1 2 3 4 5 6 7 *sempre ppp*

8

Contrabass

ff n nv nV 1 n nv n nV

ff n geh. f=ff f=ff ff Zurückhaltend

a tempo 1 ff ff ff

10 n n n n n

4. n 4 1 1 n nv nV nV ff

Mit grosser Wildheit 12 p=fff fff

13 Etwas zurückhaltend 1 4 pizz. Molto riten. arco

15 pizz. Etwas drängend arco molto riten. 16 Sehr gesangvoll ppp p pizz.

17 Poco rit. 1 a tempo pp

18 Zurückhalten Breit Rubato pp poco accel. poco rit. 1 4 accel.