

**Oslo  
Filharmonien**



# **Ung Filharmoni**

## **Orkesterutdrag 2019**

**Stemmene som utdragene er hentet fra gjengis fra starten av hver sats til etter siste utdrag.**

**Utdragene er markert og nummerert.**

**Tuba: 8 utdrag**

32/38

MJ 32

# SYMPHONIE N° 1

# 8

RENTAL ONLY

RETURN PROMPTLY  
AFTER PERFORMANCE

DO NOT MUTILATE  
THEODORE PRESSER CO

Tuba

## I. Satz

Gustav Mahler

Langsam. Schleppend.

Più mosso

2

3

Tempo I. 1

Più mosso 3

8  
1 accel. molto riten. 2 2 accel.

1 Tempo I. Più mosso Tempo I. 2 Più mosso 1 2 Tempo I. 3 Più mosso Tempo I.

molto riten. 2 2 4 1 accel. molto rit. 4 3 6

Allmählich und unmerklich in das  
Hauptzeitmass übergehen

4 Im Anfang sehr

5

gemächlich

6

16

7

17

8

14

9

12

10

8

6 4 cello 8 13

11 Noch ein wenig beschleunigen.

Etwas zurückhaltend

12

(= wie früher d)

(Vlc.)

(1.Ob.)

8 4 12 1

13 Etwas zurückhaltend

rit.

14

Immer noch zurückhaltend

10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Sehr zurückhaltend

(Contrafag.)

15 Sehr gemächlich

11 Etwas bewegter

17

9

(1. Clar.) ppp 5 18

Poco accel. 18 Gemächlich 19

Ganz unmerklich etwas zurückhaltend

20

Etwas gemächlicher als vorher

21

14

22

4

5 14 4 4 19 2 Bassen

(1. Viol.)

Zurückhaltend

1 23

Zurückhaltend 1

p mf f pp riten. ppa tempo

a tempo 1

1 Von hier ab unmerklich breiter werden

24

ppa tempo

p p sp sp

1

2

3

4

5

7

Immer noch et-  
was zurückh.

25

ppp poco a poco cresc.

# III. Satz

Feierlich und gemessen, ohne zu schleppen

1 8 2 (1. Fag.)  
pp

2.

Zurückhaltend 5 Ziemlich langsam 6 Nicht schleppen rit. 7 a tempo 8  
ppp 3 rit. a tempo 6 4

Nicht schleppen 8 Poco riten. a tempo 9 10 Sehr einfach u. schlicht wie eine Volksweise 11 12  
4 2 Tmp. 8-7 Tmp. 12 8 Tmp. 4 VLN. 13 (Oboe) VLN. 6 7 1

13 Wieder etwas bewegter 14 15  
9 2 (1.u.2. Tromp.) 4 15

2 16 Plötzlich  
(1.u.2. Tromp.)

3. viel schneller. Poco rit. 17 Tempo I rit. 18 9 19 11  
3 attacca:

# Tuba IV. Satz

1 Stürmisch bewegt.

5 (Pos.) *dim.* 2 *ff* 2 1 *ff* scharf abreißen

3 3 6 3 4 1 2 3 4 5 6 7 5 8 9

1 *ff* *mf* 1 *ff* *mf* 1 1

1 *p* *fp* *fp* 6 *fp* 7 (1.u.2. Trp. gedämpft) *fp*

12 *fp* *fp* *ff* *ff* 12 *f*

1 *ff* 5 *fp* *fp*

1 8 11 (1.2. Pos.) 9 Zurückhalten *A tempo*

*ff* 2 *f* *f* *fff*

*a tempo* 3 3 3

10 *ff* 2 *f* 4 *f* 1 *f* 4 11 7

4.

12 Mit grosser Wildheit

1 *ff* 1 *pp* *fff* *fff* 1 *pp* *fff* *p* *fff* *p* *fff* 2

13 Etwas zurückhalten

1 *p* *fff* *p* *fff* *p* 1 14 1 *Molto rit.* 15 1 16 *Sehr gesangvoll Poco rit.* 17

(1.Viol.) *ppp*

*a tempo* *poco accel.*

*Poco rit.* Zurückhalten

18 *Breit* 1 2 3 4 *accel. rubato* 5 3 *riten.*

Mute on stool

5.

19 8 *molto rit.* 20 7 *Langsam* (1.Pos.) 22 *Stürmisch bewegt*

1 14 1 6 *mf* (1. Pos.) 23 4 24 *molto cresc.*

1 1 25 6 *mf* (Pos) 26

*ff* *p* *molto cresc.* *ff* *mit Dämpfer* *mute* *pp* *Dämpfer ab*

7 27 4 (Fl. Ob. u. Cl.) 28

*mp* *Sonja*

6.

29 *mf* *offen* *ff* *p* *ffp*

30 *Zurückhaltend Tempo*

4 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 7

*p* *ffp* *ff* *p* *ffp* *molto cresc.* *ff* *ffp*

32 1 2 (Celli u. Bässe)

*f* *rit.* *f*

33 *Pesante* *a Tempo Vorwärts* *Luftpause*

*ff* *molto rit.* *ffp* *ff* *molto rit.*

34 *Pesante* *Im Tempo, aber etwas gemässiger* 36

1 10 11 (Holzinstrument)

37 *Sehr*

# Mahler 5. symfoni

Tuba

7

## II 3. Scherzo

Kräftig, nicht zu schnell  
poco rit. a tempo

2 1 12 24 33 11

84 Trpt. 1 4 Trpt. 1

95 4 25 5 15 6 Etwas ruhiger 7 Tempo I Pos. 1

179 fp 8 22 17 33 9 Wieder allmählich belebend Pos. 1

262 10 Etwas zurückhaltend Tempo zurückhaltend

285 quasi a tempo I zurückhaltend a tempo a tempo rit. 11 Molto moderato

318 poco rit. a tempo fließender, aber immer gemäßigt 12 Horn 1

359 Trpt. 1 7 p espr.

373 6 13 nicht eilen 5 22

411 pp 2 rit. - - - - - verfliegend 14 a tempo molto rit. 7 2

Tuba

429 *a tempo molto moderato* *allmählich bewegter, ins Tempo I übergehend* 1 (15) *Tempo I* *Pos.*

7. 463 *Nicht schleppen*

471

8. 486 *Heftig drängend*

493 *a tempo I* 23 (18) 11 (19) 23 (20) 6 *Bässe*

558 (21) *Nicht schleppen*

565 (22) *Drängend*

576 (22) 16 6

601 (23) *Das Tempo merklich etwas einhaltend* (24) *Wieder zum Tempo I zurückkehrend*

630 *Kräftig (Tempo I)* *wuchtig*